



EN LIBRAIRIE LE

06 DÉCEMBRE 2023

Collection

Beaux livres Patrimoine

Couleurs

Cartonné

21 x 28,5 cm - 192 pages

EAN : 9782344050583

Prix : **35,95 €**

À RETENIR

► Livre officiel de la célébration du centenaire des premiers JO d'hiver.

► Parution à l'ouverture de l'année olympique en France pour Paris 2024 et à la faveur d'une exposition anniversaire à la Maison de la Mémoire et du Patrimoine du Chamonix du 16 décembre 2023 au 15 mars 2025, intitulée «Chamonix 1924, l'invention des Jeux Olympiques d'hiver».



CONTACTS PRESSE

FRANCE :

Romane Dargent

Tél : 01 41 46 10 31 / 06 43 24 76 90

romane.dargent@glenat.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CHAMONIX 1924 LES PREMIERS JEUX OLYMPIQUES D'HIVER

DIRECTEUR D'OUVRAGE
JULIEN SOREZ

Du 25 janvier au 5 février 1924 se sont déroulés les premiers Jeux olympiques d'hiver à Chamonix-Mont-Blanc. Célébrons le centenaire de la naissance de cet événement historique qui incarna un modèle olympique porteur d'avenir.

Organisée du 25 janvier au 5 février 1924, la Semaine Internationale des sports d'hiver de Chamonix-Mont-Blanc fut reconnue comme premiers Jeux Olympiques d'hiver en mai 1926 par le Comité International Olympique. La détermination des Chamoniards et du Comité Olympique Français permirent de réunir 260 participants issus de 16 nationalités pour s'affronter dans des disciplines de neige et de glace. Empreints de simplicité et animés par l'esprit olympique, ces Jeux de Chamonix 1924 sont le commencement de l'aventure olympique des sports d'hiver.

Ce beau livre, illustré d'une iconographie inédite, est l'occasion de découvrir les coulisses de ces Jeux précurseurs, d'en apprendre davantage sur le défi de l'organisation face aux aléas climatiques et aux exigences d'une telle manifestation ; de plonger au cœur de ses épreuves sportives, de sa culture visuelle et littéraire. Enfin, vous vous laisserez charmer par ses anecdotes et ses figures emblématiques telles que l'écrivain Roger Frison-Roche, le plus éloquent promoteur de ces Jeux, Charles Jewtraw, premier champion olympique de l'histoire des Jeux d'hiver, Clas Thumberg, sauteur à ski quintuple médaillé ou encore Herma Szabo-Plank, patineuse artistique autrichienne championne olympique de la discipline.

Agrégé d'histoire, Julien Sorez est maître de conférences à l'université Paris Nanterre et responsable de la chaire UNESCO-SPORTSD&P « Favoriser la contribution du sport, de l'éducation physique et de l'activité physique au développement durable et à la paix ». Spécialiste d'histoire du sport, il a notamment publié *L'Empire des sports. Une histoire de la mondialisation culturelle* (2010) et *Le football dans Paris et ses banlieues. Un sport devenu spectacle* (2013). Il réside à Paris.



Glenat

Téléchargez couvertures, planches, photos d'auteurs, dossiers de presse et programmes de parutions dans l'espace pro de **glenat.com**

95.0270.0

4

Préfaces

15

Se souvenir
de Chamonix 1924,
une mémoire devenue
olympique

Par Julien Sorez

28

Charles Jewtraw, premier médaillé
des Jeux Olympiques d'hiver

Par Cécile Foucher

30

Herma Szabó-Planck, première médaillée
féminine des Jeux Olympiques d'hiver

Par Sébastien Stumpp

33

La création des Jeux
Olympiques d'hiver :
la discrète naissance
d'un véritable défi

Par Jocelin Sébastiani

44

Jean Lavaivre, un maire précurseur

Par Julien Sorez

46

Les années folles du sport
et du Comité Olympique
Français

Par Gabriel Bernasconi et Arthur Gallois

58

« Enfin un record du monde ! »

Par Sébastien Stumpp

61

Des épreuves
et leur héritage

Par Sébastien Stumpp

74

L'équipe écossaise de curling,
représentante de la Grande-Bretagne

Par Cécile Foucher

76

La patrouille militaire suisse victorieuse
dans la tempête

Par Sébastien Stumpp

79

La culture visuelle des
Jeux de Chamonix 1924

Par Mike O'Mahony

92

L'équipe suisse de bobsleigh : une tombola,
un bobsleigh et une médaille d'or olympique

Par Cécile Foucher

95

La création de
nouveaux équipements
sportifs : une épreuve
environnementale

Par Caterina Franco

111

Désastre financier ou
triomphe économique ?

Par Laurent Tissot

123

La détermination
des Chamoniards

Par Joëlle Dartigue-Paccalet

136

Alfred « Couttet Champion »

Par Joëlle Dartigue-Paccalet

138

Benoît Couttet, une figure clé

Par Joëlle Dartigue-Paccalet

140

Albert Hassler, un meneur de glace

Par Joëlle Dartigue-Paccalet

143

Les Jeux de Frison-Roche

Par Sophie Cuenot

155

Les Jeux d'hiver
entrent en littérature

Par Julie Gaucher

167

Le film de Chamonix 1924

Par Séan Crosson

178

Clas Thunberg, l'athlète le plus médaillé
des premiers Jeux Olympiques d'hiver

Par Cécile Foucher

180

Thorleif Haug, « le roi du ski »

Par Cécile Foucher

182

Canada-États-Unis : un match de tous les excès

Par Sébastien Stumpp

184

Chronologie

190

Crédits photographiques

191

Remerciements

↓

S'étendant sur 36 000 mètres carrés, le Parc olympique (patinoires, départ des pistes de ski de fond et de l'épreuve de ski militaire, pavillon des sports et tribunes du public) est créé sur la rive gauche de l'Arve en 1923 en prévision de la tenue des Jeux. Photographie d'Auguste Couttet.

↓↓

Le pavillon des sports (la tribune officielle des Jeux Olympiques de Chamonix 1924) avec le mont Blanc en arrière-plan. Photographie d'Auguste Couttet.