



Sport, acteurs et représentations n° 17

Aux marges de l'histoire de l'éducation physique scolaire

les années 1930-1950 et le court XXI^e siècle

sous la direction d'Olivier Chovaux et Doriane Gomet

Préface par Thomas Bauer

Postface par François Micheletti

Largement étudiée depuis les débuts de son processus de scolarisation, l'éducation physique et sportive scolaire (EPS) demeure paradoxalement assez mal connue lors de deux moments pourtant essentiels de son histoire : celui qui réunit Front populaire, France de Vichy et débuts de la Quatrième République (années 1930-1950) et une période plus immédiate (le court XXI^e siècle). Les contributions ici réunies revisitent chacune de ces périodes en mettant en évidence les défis auxquels les acteurs de la discipline se sont trouvés confrontés, en lien avec les enjeux et débats de l'institution scolaire.

Sommaire	Préface par Thomas Bauer Olivier Chovaux — Introduction
	Première partie • L'éducation des corps en temps de crises. Entre traditions et innovations (1936-1948) Olivier Chovaux — Le gouvernement des corps sous le Front populaire Lise Cardin — Le développement du handball en temps de crises Jean Saint-Martin — La réforme de l'éducation physique de Lucien Barnier Yacine Tajri — Construire une rééducation physique pour les élèves « déficients »
	Deuxième partie • L'EPS du temps présent. Nouveaux enjeux, nouveaux regards, nouveaux défis ? (1990-2024) Jean-François Condette — Les enjeux contemporains du système éducatif français au regard de l'histoire de l'éducation Olivier Chovaux — Écrire l'histoire de l'EPS du temps présent : une « grande illusion » ? Michaël Attali et Jean Saint-Martin — L'Éducation physique à l'épreuve du changement depuis les années 199 Doriane Gomet, Nanihi Amiot et Manatéa Gras — L'EPS en Polynésie française Noémie Beltramo et Jean Bréhon — Au cœur du métier d'inspecteur d'académie, inspecteur pédagogique régional d'éducation physique et sportive (IA-IPR EPS) Florence Durnerin et Delphine Plancq — Regards en académie sur le parcours de formation en EPS
	Jean Saint-Martin — Conclusion Postface par François Micheletti Repères bibliographiques Les auteurs

Commandez le titre en ligne sur www.lcdpu.fr,
ou chez votre librairie (FMSH Diffusion)

La collection Sports, acteurs et représentation est en accès ouvert sur
OAPEN
<https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/50847>

248 pages - 23 octobre 2025
20 € TTC - ISBN : 978-2-37496-249-8

Éditions et presses universitaires de Reims
www.univ-reims.fr/epure