



✉ thomas.bauer@unilim.fr

🖱 [Page web](#)

Thèse

“La Sportive dans la littérature française des Années folles” (publiée aux Presses Universitaires du Septentrion en 2011). Thèse de doctorat en littérature française sous la direction de Claude Leroy et soutenue en 2008 à l'Université Paris-Nanterre.

HDR

“Le Sport et ses histoires”. HDR en littérature française soutenue en 2017 à l'Université Paris-Nanterre (garante : Myriam Boucharenc).

Vulgarisation scientifique

- Thomas Bauer, préface d'un recueil de textes d'Antoine Blondin intitulé *Chroniques du Tour de France. Étapes du Sud-Ouest*, édité chez Les Paysages le festin, Bordeaux, 2023.
- Thomas Bauer, « Hemingway : l'amoureux du 'Paris sportif' des années 1920 » et « Larry Gains au stade Anastasie : magie de la boxe », magazine littéraire *Les Trésors de la Littérature*, n° 24, 2024, p. 24-27.

Thomas Bauer

Professeur des Universités STAPS à l'Université de Limoges

Laboratoire d'appartenance : Espaces Humains et Interactions Culturelles (EHIC) – UR 13334

- Président de la Société Française d'Histoire du Sport (SFHS)
- Président de l'Association des Écrivains Sportifs
- Membre élu et nommé au Conseil National des Universités (CNU) 74e section (2019-2024)
- Visiting Professor à University of Missouri St. Louis, États-Unis (2025)

Domaine de recherche

Histoire du sport

Sport et littérature

Sport et cinéma

Récit de vie

Principales publications

- Bauer, T. (dir.). (2025). Au cinéma [numéro spécial]. *Football(s)*, (7).
- Bauer, T. (dir.). (2019). Hemingway and sport [numéro spécial]. *Sport in History*, 39(3).
- Bauer, T. (2018). *Henri Decoin sportsman* (préface de D. Decoin). PULIM.
- Bauer, T., & Froissart, T. (2015). *Vélodrome. Saint-Quentin-en-Yvelines : Un héritage en partage*. Snoeck.
- Bauer, T. (2011). *La sportive dans la littérature française des Années folles*. Presses Universitaires du Septentrion.

