

L'œuvre subversive de Pierre Parlebas

L'éducation corporelle à l'épreuve d'un idéal démocratique

Willy Hugedet

Engagé dans une vaste recherche-action, Pierre Parlebas développe une vision renouvelée de l'éducation physique à la fin du XX^e siècle. Cet ouvrage se focalise sur la genèse, le déploiement et la transmission d'une œuvre aux multiples facettes.

L'enquête historique révèle un authentique idéal démocratique, dédié à l'avènement d'un monde où les dominations s'estompent. Au sein de l'agora, Pierre Parlebas adopte une position dissidente afin d'ébranler les institutions. En matière de pédagogie, le responsable de colonies de vacances et instructeur des CEMÉA s'insurge à l'égard d'une éducation autoritaire et d'une compétition sportive hégémonique. Ce militant promeut alors des alternatives telles que les jeux traditionnels et les pratiques de pleine nature. Dans le domaine scientifique, le chercheur s'emploie à amoindrir la hiérarchie universitaire en conceptualisant une science propre, la praxéologie motrice.

Avec rigueur et méthode, Willy Hugedet propose une relecture ambitieuse de l'œuvre de Pierre Parlebas. Loin d'une simple biographie, l'ouvrage explore les soubassements idéologiques et les implications démocratiques d'une pensée qui a profondément marqué les débats en éducation physique. En articulant archives, entretiens et analyse conceptuelle, il offre une contribution solide à l'histoire intellectuelle des sciences du sport.

en librairie dès le 18 juin 2026

et sur notre site web

www.pulim.unilim.fr

Collection desport et des histoires



15,5 x 24 x 2,85 cm, 392 p., 23 €
ISBN 978 284 287 947 1

Au sommaire

Une course à l'émancipation (1934-1954)

- Une enfance mouvementée entre Vanves et la Creuse
- Aspirer à une scolarité prolongée
- Genèse d'un enthousiasme sportif
- Une orientation incongrue

Un engagement auprès des enfants (1951-1965)

- Servir la société en faisant œuvre d'éducateur
- Le patronage comme porte d'entrée dans la sphère de l'éducation populaire
- Les colonies de vacances en tant que moniteur
- Des apprentissages indociles en formation initiale
- Former les élèves-maîtres à l'EP
- Les colonies de vacances en tant que directeur adjoint

Aux origines d'une démarche scientifique (1954-1970)

- S'écarter de la réalité pour mieux la dominer
- Genèse d'une revendication scientifique
- Contrarier un modèle d'appréhension de l'EP
- Encourager l'esprit critique des élèves-professeures

Vigilance démocratique et rapport à l'institution (1965-1984)

- Un professeur subversif
- Un éducateur chez les sportifs
- Une bouffée d'oxygène aux CEMÉA
- La diffusion de l'œuvre

Vers une ludisation de l'éducation corporelle (1968-1984)

- L'éducation populaire comme moteur de l'œuvre
- Les jeux traditionnels au cœur d'une éducation démocratique
- Diversifier les situations motrices en EP scolaire

Une indisciplinisme scientifique (1969-1984)

- Une épistémologie singulière
- Des emprunts aux sciences canoniques
- Le Lexique commenté et le doctorat d'État comme aboutissements d'un itinéraire intellectuel

Une organisation de la défiance praxéologique (1984-2020)

- Le départ d'un esprit universitaire pour l'Université
- Le groupe de recherche « Jeux et pratiques ludiques »
- La diffusion de la praxéologie motrice en Espagne
- L'internationalisation de la science de l'action motrice

Faire rayonner une éthique démocratique en éducation corporelle (1984-2020)

- Sauvegarder et valoriser le patrimoine des jeux
- Une entrée en scène politique à la tête des CEMÉA
- La désillusion des commissions de réforme de l'EP
- Entraîner des professeurs d'EPS dans son sillage

La praxéologie motrice érigée en modèle scientifique ?

- Conquête d'une dignité scientifique
- Une réflexion sur les sociétés modernes
- Filiation et transmission
- Praxéologie motrice et dogmatisation des savoirs ?